



数字处理器和功率放大器



ARK-数字处理器

Lynx Pro Audio 设计、组装和制造的 ARK 系列数字处理器可轻松配置，提供最佳声音，可在固定安装和流动演出使用。

数字处理器提供 7 种不同的型号，每种型号有 2 个或 4 个输入，最多 8 个输出（模拟或数字和 Ethersound 可选）。



DSX 功率放大器

DSX 功率放大器具有先进的功能，提供强大的功率输出，可靠且轻便。为了充分利用音响系统，DSX 系列提供完全可编程的数字信号处理器。

当固定安装和流动演出需要使用大功率扬声器时，这是一个很好的选择。



HPX 功率放大器

HPX 系列功率放大器有四通道型号，可在世界各地巡回演出中的各种艰苦环境中工作。

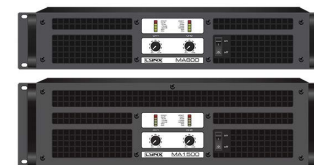
它的设计处于音频前沿，功能强大，可靠且轻便，旨在为您的流动演出提供卓越的音质。



RS 功率放大器

经济高效的 RS 系列功率放大器专为讲究质量，可靠性和价格的专业人士而设计。

RS 系列功率放大器代表了经济 and 性能之间的最佳选择，充分利用了电子组装的最新改进。



MA 功率放大器

MA 系列产品是公司专为大型体育场馆、大型演出、电影院、剧场的音响系统而设计。拥有丰富功能的 MA 系列产品将是您工作的得力助手。



ARK7024



ARK7044



ARK7026



ARK7048

• 所有的 ARK-70 系列产品都带双动态处理功能 (RMS 和峰值)。双动态处理功能降低了过载造成的失真, 并为所有扬声器组件和内部电子元件提供保护。

• ARK 系列提供一个广泛的动态范围 120dB, 高性能的 24 位 AD&DA 转换器 Cirrus Logic 采样率达 96kHz。内部 DSP 处理采用双精度浮点运算方法, 实现内部分辨率为 56 位, 这也是如今市场上最大分辨率之一。这样, 使用高精度滤波器和极低的失真, 提供无与伦比的声音清晰度和音质。

• 每个输入均有 29 段的参数均衡, 它也可以切换为图示均衡。每个输出同样有参数均衡, 它可以在可调的或固定的 Q 值, 全通, 带通, Notch, 高通, 低通或高和低搁架之间灵活的选择。

此外, 分频滤波器可以选择林奎茨 - 瑞利, 贝塞尔, 巴特沃斯, 其高低切滤波斜率可达 48dB/ 倍频程 6dB 步进选择。例如一个 6dB/ 倍频程的斜率, 相当于是一阶滤波允许的频率阴影。

• 有 0.6 毫秒固定延时的 ARK-70, 是可用的最低延时处理器之一。

• ARK 软件为用户提供快速访问, 使每个处理模块操作简单。比较功能选项使用户能够实时的监听两个完整的设置的区别而不会出现淡入或淡出的情况。

既能把主要软件里的测量曲线导入 (SMAARE LIVE, CLIO, SAT Live 等), 也可以直接在最终的频率响应窗口看到处理后的效果。所有的 ARK 处理器都可以通过 USB 口或网口进行实时的配置和监控。

• ARK-70 提供大气补偿功能

在室外工作时, 白天和晚上温度和湿度的变化至关重要, 在远距离的高频上造成明显的衰减损失。每个输出都可以根据其投射距离的需要单独配置。

• 其他特征包括高级安全特性, 极性, 增益和输入输出延时, 输入到输出路由, 带正弦波和噪声 (粉红或白噪) 的信号发生器。

输入	2 或 4 阻抗：20K 欧姆 平衡 (10K 欧姆 非平衡) 接口：平衡 XLR (pin 2 +) AD 转换器：24 bit-192KHz, 512x 过采样 动态范围：120dB 最大电平：+19 dBu(平衡) 数字 AES/EBU: 可选	常规	电源：85-240V ~ 40-400Hz. IEC 连接器 (开关电源，宽范围) 功率：30W 工作温度：-5° a 60°C (23° to 140° F) 存放温度：-60° a 75° C (-76° to 167° F) 湿度：Max. 90% 非冷凝 尺寸：482 x 45 x 226 (mm) 重量：3Kg
输出	4/6/8 阻抗：50 欧姆 平衡 (25 欧姆非平衡) 接口：平衡 XLR(pin 2 +) DA 转换：24 bit-192KHz, 512x 过采样 动态范围：120dB 最大电平：+18 dBu(平衡) 数字 AES/EBU: 可选	前面板	显示屏：24x2 字符液晶显示屏 编码器：3 个 按钮：带 5 个背光的导航按键 12 个带灯光指示的用于编辑和哑音功能的按键 电平表：每路输入 / 输出有 7 个指示灯，-40db,-6db,0db,+6db,+12db, 限幅，超过限幅。
Ethersound	可选	延时	0.6 ms
音频	频率范围：10 Hz – 24 KHz THD(%):<0,0018% DSP 处理：56 位双精度浮点数的内部协议 传送延迟：0.6 毫秒	电平控制	增益：+6dBu to -40 dBu 每个输入输出 哑音：每个输入输出 相位反转：每个输入输出 Possibility to Link Controls
均衡器	输入 GEQ/PEQ：每个输入均有 29 段图示均衡或参量均衡 PEQ 输出：9 种方式。参数均衡滤波类型，高搁，低搁，低通，高通，低通 Q 值可调，高通 Q 值可调，带通，带阻，全通 1，全通 2。可实现输入和输出滤波器联动	安全选项	密码 总体的 0 级：没有限制 1 级：仅允许预设调整 2 级：仅允许哑音修改 3 级：仅允许预设调整和哑音修改 4 级：锁定前面板所有的控制 限制区域：每个预设都禁止访问任何带预设密码的处理器功能 (均衡，分频，限幅等)
分频	L/R滤波器斜率有12,24,48dB/oct. But滤波器和Bess滤波器斜率有6,12,18,24,30,36,42和48dB/oct.	通信	USB 和网络
延时	输入：190毫秒。(A&B通道) /54毫秒(C&D通道)。 输出：20.8毫秒。可实现延时联动。	噪声门	每个输出 1 个 噪声阈值：-79dBu to -37dBu
有效值 限幅-压缩	每个输出 1 个。 门限值：+18dBu 到 -50dBu。 压缩比：1:1 到 1:10 (限幅是 1：无穷)。 功率指示：显示输出所选门限值应用于扬声器的最大功率	峰值限幅器	每个输出有 1 个。 门限值：+18dBu 到 -50dBu。 峰值指示灯：显示输出所选门限值应用于扬声器的最大峰值电压
信号发生器	Level：0dBu – 40dBu 类型：10Hz to 22KHz的正弦波、粉红噪声、白噪声	其他功能	由空气吸收大气补偿 RAINBOW 综合处理 – 声学测试软件 主要的音频测量系统可导入扬声器数据 导出或导入 EQ 文件



ARK2048



ARK2024



ARK2026

• 所有的 ARK-20 系列产品都有 RMS 动态处理功能。

• ARK 系列 提供一个广泛的动态范围 120dB, 高性能的 24 位 AD&DA 转换器 Cirrus Logic 采样率达 96kHz。内部 DSP 处理采用双精度浮点运算方法, 实现内部分辨率为 56 位, 这也是如今市场上最大分辨率之一。

• 每个输入均有 29 段的参数图示均衡。每个输出同样有参数均衡, 它可以在可调的或固定的 Q 值, 全通, 带通, Notch, 高通, 低通或高和低搁架之间灵活的选择。

此外, 分频滤波器可以选择林奎茨 - 瑞利, 贝塞尔, 巴特沃斯, 其高低切滤波斜率可达 48dB/ 倍频程, 6dB 步进选择。例如一个 6db/ 倍频程的斜率, 相当于一阶滤波允许的频率阴影。

• 有 0.6 毫秒固定延时的 ARK-20, 是可用的最低延时处理器之一。

• ARK 软件为用户提供快速访问, 使每个处理模块操作简单。比较功能选项使用户能够实时的监听两个完整的设置的区别而不会出现淡入或淡出的情况。

既能把主要软件里的测量曲线导入 (SMAARE LIVE, CLIO, SAT Live 等), 也可以直接在最终的频率响应窗口看到处理后的效果。所有的 ARK 处理器都可以通过 USB 口或网口进行实时的配置和监控。

• 其他特征包括高级安全特性, 极性, 增益和输入输出延时, 输入到输出路由, 带正弦波和噪声 (粉噪或白噪) 的信号发生器。

输入	2 或 4 阻抗 : 20K 欧姆 平衡 (10K 欧姆 非平衡) 接口 : 平衡 XLR (pin 2 +) AD 转换器 : 24 bit-192KHz, 512x 过采样 动态范围 : 120dB 最大电平 : +19 dBu(平衡) 数字 AES/EBU: 可选	常规	电源 : 85-240V ~ 40-400Hz. IEC 连接器 (开关电源 , 宽范围) 功率 : 25 W 工作温度 : -5° to 60°C (23° to 140° F) 存放温度 : -60° to 75° C (-76° to 167° F) 湿度 : Max. 90% 非冷凝 尺寸 : 482 x 45 x 226 (mm) 重量 : 3 Kg
输出	4、6、8 阻抗 : 50 欧姆 平衡 (25 欧姆非平衡) 接口 : 平衡 XLR(pin 2 +) DA 转换 : 24 bit-192KHz, 512x 过采样 动态范围 : 120dB 最大电平 : +18 dBu(平衡)	前面板	显示屏 : 24x2 字符液晶显示屏 编码器 : 1 个带按钮 电平表 : 每路输入都有信号和削波指示灯 , 每路输出都有信号的限幅指示灯
Ethersound	可选	延时	0.6 ms
音频	频率范围 : 10Hz – 24KHz THD(%): < 0.0018% DSP 处理 : 56 位双精度浮点数的内部协议 传送延迟 : 0.6 毫秒 转换器 : 24bit 分辨率	电平控制	增益 : +6dBu to -40dBu 每个输入输出 哑音 : 每个输入输出 相位反转 : 每个输入输出可实现联动控制
均衡器	输入 GEQ : 29 段图示均衡 1/3 倍频程 PEQ 输出 : 9 种方式。参数均衡滤波类型, 高搁, 低搁, 低通, 高通, 低通 Q 值可调, 高通 Q 值可调, 带通, 带阻, 全通 1, 全通 2. 可实现输入和输出滤波器联动	安全选项	密码 总体的 0 级 : 没有限制 1 级 : 仅允许预设调整 2 级 : 仅允许哑音修改 3 级 : 仅允许预设调整和哑音修改 4 级 : 锁定前面板所有的控制 限制区域 : 每个预设都禁止访问任何带预设密码的处理器功能 (均衡, 分频, 限幅等)
分频	L/R 滤波器斜率有 12, 24, 48dB/oct. But 滤波器和 Bess 滤波器斜率有 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42 和 48dB/oct.	通信	USB 和网络 (可选)
延时	输入 : 54 毫秒 (A&B 通道) 输出 : 20.8 毫秒。 可实现延时联动	噪声门	每个输出 1 个 噪声阈值 : -79dBu to -37dBu
有效值 限幅-压缩	每个输出 1 个。 门限值 : +18dBu 到 -50dBu。 压缩比 : 1:1 到 1:10 (限幅是 1 : 无穷)。 功率指示 : 显示输出所选门限值应用于扬声器的最大功率	峰值限幅器	每个输出有 1 个。 门限值 : +18dBu 到 -50dBu。 峰值指示灯 : 显示输出所选门限值应用于扬声器的最大峰值电压
信号发生器	Level: 0dBu – 40dBu 类型: 10Hz to 22KHz 的正弦波、粉红噪声、白噪声	其他功能	RAINBOW 综合处理 – 声学测试软件 主要的音频测量系统可导入扬声器数据 导出或导入 EQ 文件